

株式会社ロジックエンターテインメント

キャリアアップの為の教育訓練計画

<p>入社1年目</p> <p>教育訓練の目的</p> <p>入社1年目に一般的社会人の常識とテレビ制作業界における最低限の知識を研修することにより、業務にスムーズには入れることを目的とする</p> <p>入社時研修(Off-JT)</p> <p>一般常識研修(2時間) ・・・挨拶、名刺交換、電話応対等の接遇・マナー研修</p> <p>テレビ番組ができるまでの流れ(2時間) ・・・企画決定から取材・編集・MA・収録・放送・精算までの一連の流れ</p> <p>業界知識研修(2時間) ・・・テレビ業界の基礎知識、業界特有の慣習、商い慣習</p> <p>コンプライアンス研修(2時間) ・・・放送業界で必要な最低限のコンプライアンス知識について</p>
--

<p>入社2年目</p> <p>1年間テレビ制作現場での実務を行ったことにより、番組制作の基本となる事項の知識の整理研修を行い、制作者との視点を持って実務にあたることができることを目的とする</p> <p>テレビ製作基礎(OJT)</p> <p>アシスタントディレクター研修(8時間) ・番組制作資料の収集、作成のやり方 ・撮影場所の選定と使用許可等の手配のお仕方 ・撮影スケジュールの調整のこつ ・動画編集作業の基本操作</p>
--

<p>入社3年目</p> <p>番組制作の視点を持って実務にあたってきた1年を振り返り、制作する意識知識センスを確認し、足りない部分を確認補完、より深い番組制作の知識を研修し、番組制作の中で責任あるポジションに就けることを目的とする</p> <p>テレビ制作中級(OJT)</p> <p>ディレクター入門(8時間) ・番組企画の立案の仕方 ・演出の基本(バラエティ) ・演出の基本(報道)</p>

<p>入社4年目以降</p> <p>より広い分野での番組制作ができる様広いカテゴリーの制作知識を研修することでより高度なポジションへと就けることを目的とする</p> <p>テレビ制作上級(OJT)</p> <p>より幅広い番組への対応(4時間) ・演出の基本(スポーツ) ・演出の基本(情報番組)</p> <p>プロデューサー研修</p> <p>プロデューサーの仕事全般(8時間) ・制作活動の予算調達と管理 ・番組全体の価値</p>
